



# mittendabei

ein mobiles Programm im Rahmen von

# ANOHA

Die Kinderwelt des  
Jüdischen Museums Berlin

# ON.TOUR

gefördert durch

Deutsche Bank Stiftung 

# mittendabei

*Ein mobiles Vermittlungsprogramm im Rahmen von ANOHA on.tour*  
für alle ab ca. 3 Jahren

Dauer des Programms etwa 50 Minuten (reine Spieldauer 35 Minuten)

## **Besetzung:**

Inszenierung:	Sophie Bartels, Jonas Nondorf, Paul Tinsley
künstlerische Leitung, Bühne, Licht:	Jonas Nondorf
Spiel:	Sophie Bartels
Spiel und Musik:	Paul Tinsley
Text:	Julia Dina Heße
Puppenbau:	Verena Waldmüller

## **Inhalt:**

Das Stück erzählt die Geschichte eines Dodos, der während eines großen Unwetters auf ein Schiff gerettet wird und dort zum ersten Mal auf andere Tiere trifft.

In dieser neuen Umgebung stellt er sich die Frage, ob er zu den anderen gehören kann. Er vergleicht sich und wird verglichen. Aufgrund seines Aussehens wird er für grundlegend anders gehalten, seine Lebensgewohnheiten erscheinen fremd und unpassend und als er auf eine Gruppe trifft, die im ersten Moment sehr vielfältig wirkt, wird er von dieser ausgeschlossen, da er keine Flecken hat. Neben Erfahrungen von Ausgrenzung erlebt er aber auch Hilfsbereitschaft und trifft auf Tiere, die ihn bei seiner Suche unterstützen. Es ist schließlich ein Maulwurf, der einen wichtigen Denkanstoß liefert indem er erklärt, dass es bei der Frage der Zugehörigkeit vielleicht nicht nur um die Dinge geht, die man sieht und hört.

## **Kontakt:**

Jonas Nondorf,  
ANOHA on.tour

Stiftung Jüdisches Museum Berlin  
Lindenstr. 9-14  
10969 Berlin

[j.nondorf@jemberlin.de](mailto:j.nondorf@jemberlin.de)  
Tel: 030 / 25993 - 416